

Принято  
Решением педагогического совета  
ГБДОУ детский сад №41  
Московского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 2 от 31.08.2023г.

Утверждено  
Заведующий  
ГБДОУ детский сад №41  
Московского района  
Санкт-Петербурга  
OL О.Н. Героева  
Приказ № 48/12 от 31.08.2023г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ «ТОПОТУШКИ»  
для детей 5-6 лет**

**Государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детский сад № 41  
Московского района Санкт-Петербурга**

Срок реализации – 1 год  
Составители:  
Зам. зав. по УВР Агапова О.В.  
Ст. воспитатель Винникова А.Ю.  
Воспитатель Комисарова Е.А.  
Воспитатель Васюткина Е.В.

г. Санкт-Петербург

2023 г.

## Оглавление

Общие положения	4
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Планируемые результаты реализации программы.	7
1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	13
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.	13
2.1.2. Познавательное развитие.	16
2.1.3. Речевое развитие	18
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.	20
2.1.5. Физическое развитие	27
2.1.6. Часть основной программы, формируемая образовательной организацией.	31
2.1.6.1. Социально-коммуникативное развитие	31
2.1.6.2. Познавательное развитие	32
1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	32
2. Приобщение к социокультурным ценностям	33
3. Формирование элементарных математических представлений	34
4. Ознакомление с миром природы	35
2.1.6.3. Физическое развитие	36
2.2. Программа воспитания	37
Пояснительная записка	37
2.2.1. Целевой раздел Программы воспитания.	37
2.2.2. Содержательный раздел	41
2.2.2.1. Задачи и содержание	49
2.2.2.2. Формы совместной деятельности	53
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	59
2.3.1. Формы реализации программы	59
2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	61
2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	63
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	66
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	72
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.	72
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	74

3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	83
3.4. Кадровые условия реализации программы	87
3.5. Режимы и распорядок дня	90
3.6. Календарный план	95

## Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 41 разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Программа ГБДОУ № 41 позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организации, осуществляющей образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Программа ГБДОУ № 41 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и Федеральной программой.

ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО образовательных программ дошкольного образования (далее - Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объём обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

Программа ГБДОУ № 41 включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В программе ГБДОУ № 41 содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе программы ГБДОУ № 41 представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения программы раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел программы ГБДОУ № 41 включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРП) с детьми дошкольного возраста.

В содержательный раздел программы ГБДОУ № 41 входит программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает

приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы ГБДОУ № 41 включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

В программе ГБДОУ № 41 реализуется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программ ГБДОУ № 41, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>2</sup>.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Планируемые результаты реализации программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

##### **К шести годам**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

#### **1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

1) Цели педагогической диагностики



-определение динамики индивидуального профиля развития ребёнка и оптимизация работы с группой детей

-анализ освоения воспитанниками содержания образовательных областей

-получение информации об индивидуальных особенностях развития ребёнка и реальном состоянии педагогического процесса

2) Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>5</sup>;

3) Периодичность исследований - 2 раза в год:

-на начало учебного года (сентябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки учебно-воспитательного процесса по разделам программы с теми детьми, которые не могут успешно осваивать ООП ДО

-на конец учебного года (май) сначала проводится итоговая диагностика, потом сравнительный анализ результатов на начало и конец года

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4) Форма проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей:

комплекс вопросов и ответов, графических изображений, манипуляций с предметами, дидактические игры, изо деятельность

5) Методы педагогической диагностики:

-наблюдение, ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

-беседы с детьми в свободной форме, позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

-дидактические игры

-изобразительная деятельность, анализ продуктов детской деятельности существенно дополнит результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей

б) Фиксация данных исследования

Результаты наблюдения фиксируются в таблицах (Табл.1) и индивидуальных рабочих листах (рис.1). Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Таблица №1

области		СОЦИАЛИЗАЦИЯ														социализация ИТОГ							
		ребёнок в семье и обществе							безопасность														
№ п/п	Фамилия ребёнка	ребёнок			мать			отец			пол	дрозья	хорошие поступки	плохие поступки	спасения	до свидания	30 секунд	пешеход	светофор			опасные предметы	объявление
		фамилия	имя	отчество	фамилия	имя	отчество	фамилия	имя	отчество									название	запрещённый цвет	разрешённый цвет		



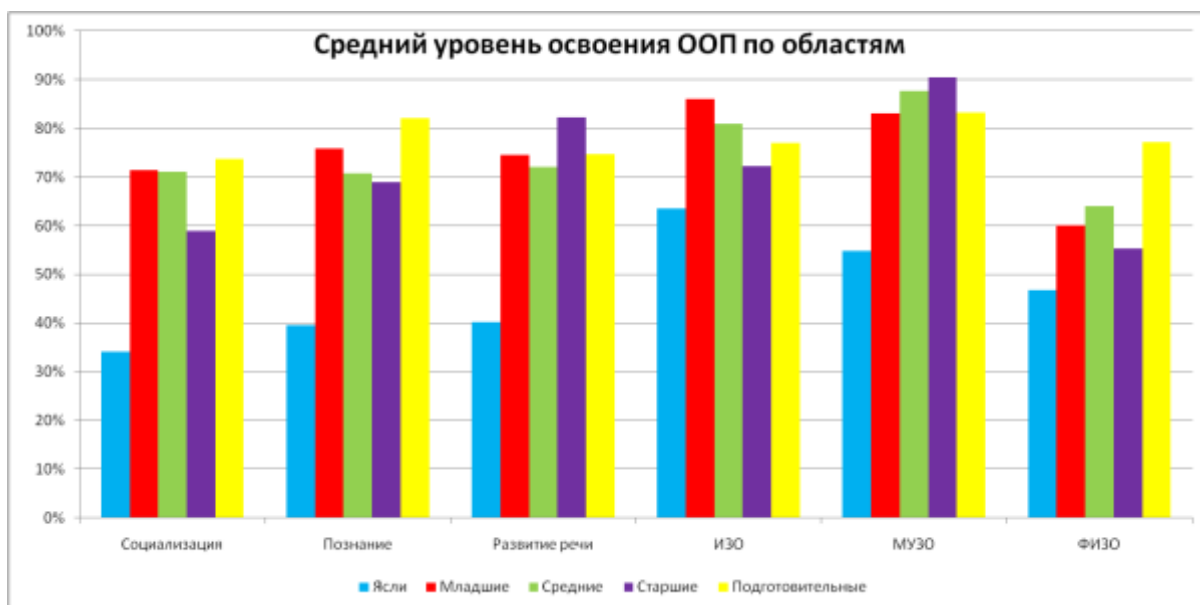


Диаграмма №3

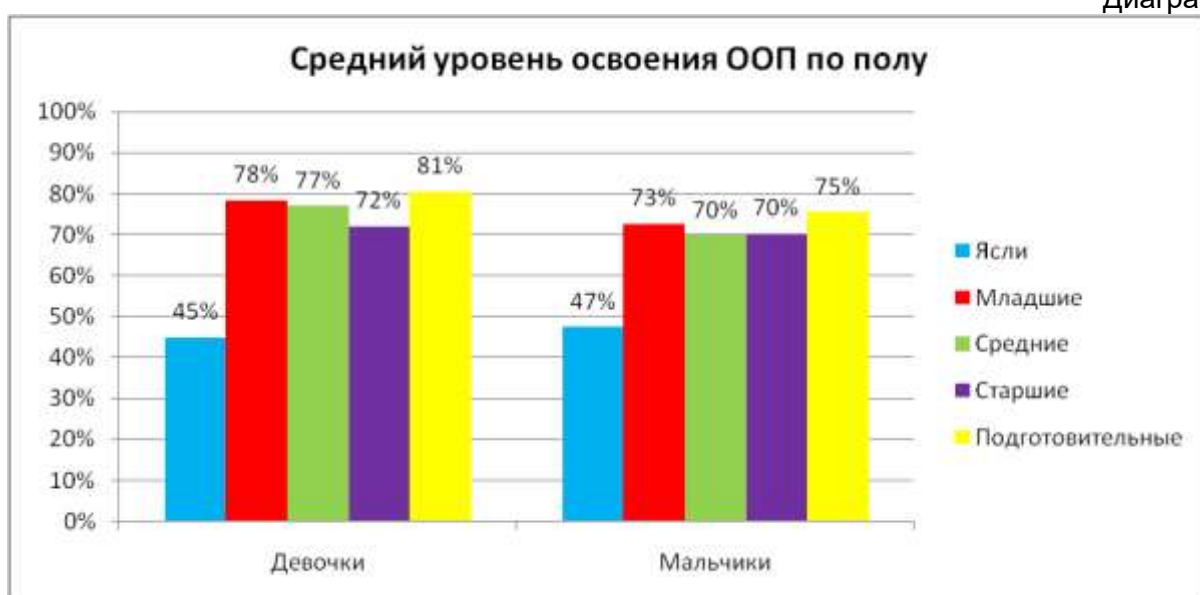
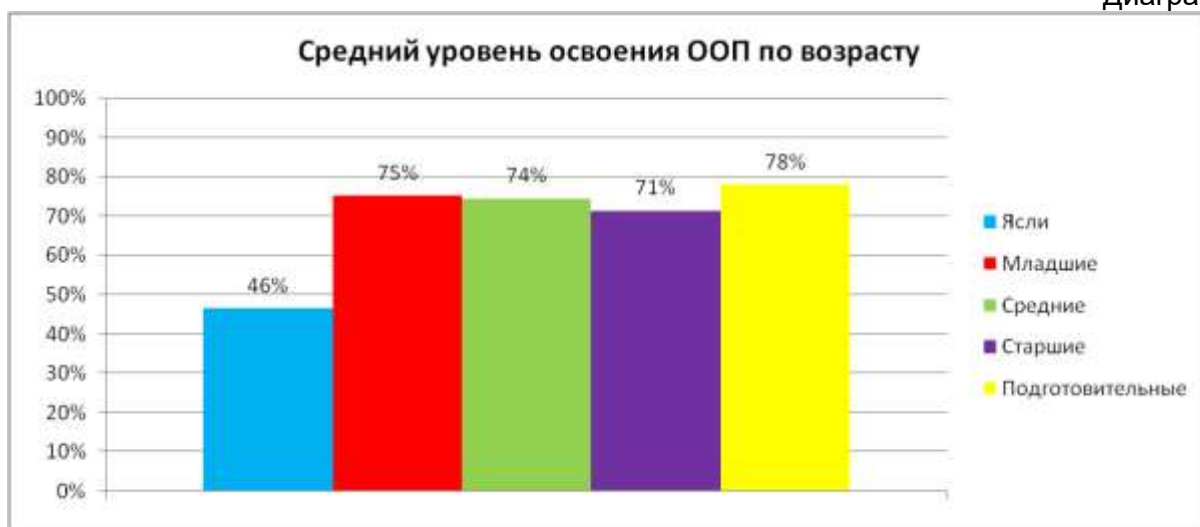
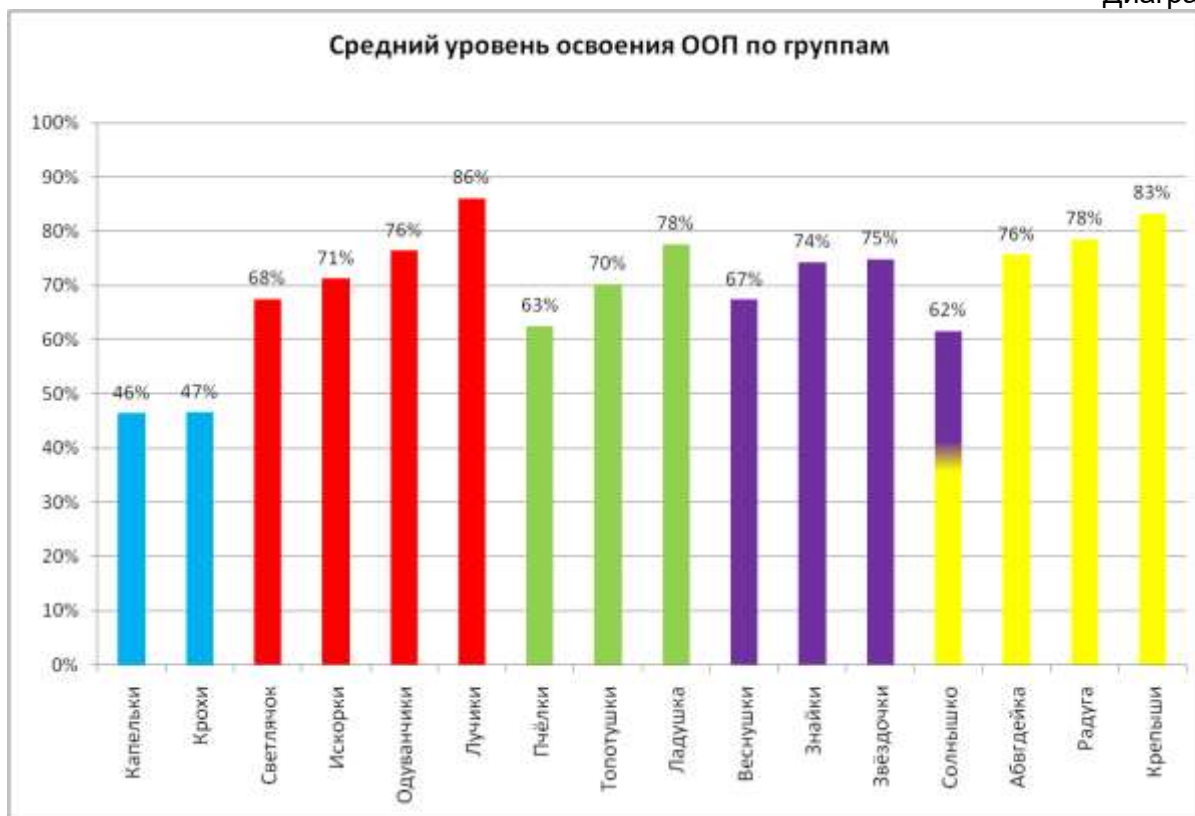


Диаграмма №4





- по окончании ДО каждому выпускнику вручается “Свидетельство об окончании детского сада” (Рис.2) с указанием индивидуальных результатов по всем областям дошкольного образования.

Рисунок №2.



8) При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

##### От 5 лет до 6 лет.

- Задачи:

- 1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

- 3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

- 4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

- Содержание:

- 1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей,

произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;



воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

**поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;**

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## **2.1.2. Познавательное развитие.**

### **От 5 лет до 6 лет.**

#### **- Задачи:**

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **- Содержание:**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе



организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

#### От 5 лет до 6 лет.

- Задачи:

- 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

- 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

- 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

- 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

- 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

• Содержание:

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в

соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

#### От 5 лет до 6 лет.

- Задачи:

- 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

- Содержание:

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти;

наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.



### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение;

приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

**Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

**Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

1) воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к 2) 2) произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

3) приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

4) становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

5) создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

6) формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

7) создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **2.1.5. Физическое развитие**

### **От 5 лет до 6 лет.**

#### **• Задачи:**

##### **1) физическая культура**

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристических прогулок и экскурсий.

## **2) плавание в бассейне**

**Здоровье.**

Продолжать работу по совершенствованию механизма терморегуляции. Способствовать повышению функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Укреплять мышечный корсет ребёнка. Активизировать работу вестибулярного аппарата ребёнка. Формировать гигиенические навыки ребёнка.

1. раздеваться и одеваться в определенной последовательности;

2. аккуратно складывать и вешать одежду;

3. самостоятельно пользоваться полотенцем;

4. последовательно вытирать части тела.

**Физическая культура.**

Продолжать учить детей погружаться в воду и ориентироваться в ней. Формировать навык горизонтального положения тела в воде. Продолжать учить детей плавать облегчённым способом. Учить плавать при помощи попеременных движений прямыми ногами.

### **• Содержание:**

#### **1) физическая культура**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую;

подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых

общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### 6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **2) плавание в бассейне**

Педагог учит проплывать в обруч, погружаться в воду;

Педагог учит ложиться на спину;

Педагог учит плавать на груди с плавательной доской;

Педагог учит переворачиваться со спины на грудь;

Педагог формирует умение ориентироваться в пространстве и под водой;

Педагог закрепляет умение работать ногами при плавании кролем;

Педагог развивает у дошкольников дыхание.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

-воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

-воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

-приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

-формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.1.6. Часть основной программы, формируемая образовательной организацией.**

### **2.1.6.1. Социально-коммуникативное развитие**

#### **Формирование основ безопасности.**

- **Задачи**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

- **Содержание**

#### **от 5 до 6 лет**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.6.2. Познавательное развитие**

#### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

##### **-Задачи:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- **Содержание:**

- **от 5 до 6 лет**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,

выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности рас-

положения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## 2. Приобщение к социокультурным ценностям

- **Задачи:**



**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- **Содержание:**

- **от 5 до 6 лет**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **3. Формирование элементарных математических представлений**

- **Задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- **Содержание:**

- **от 5 до 6 лет**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять

свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **4. Ознакомление с миром природы**

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**от 5 до 6 лет**

- **Задачи:**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

- **Содержание:**

- Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный

опенок).

### **2.1.6.3. Физическое развитие**

#### **Оздоровительный бег**

Бег сам по себе – это естественный, привычный способ передвижения человека. Оздоровительный бег является наиболее простым и доступным видом циклических упражнений, а потому и самым массовым.

**Задачи** оздоровительного бега:

Развивающие:

- Укрепление здоровья, коррекция недостатков телосложения, повышение функциональных возможностей организма.

- Развитие двигательных качеств: быстроты, силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координационных качеств.

Обучающие:

- обеспечить осознанное овладение движениями, развивать самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений;

Воспитательные:

- Воспитание инициативности, самостоятельности, формирование адекватной оценки собственных физических способностей.

- Воспитание привычек здорового образа жизни, привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями в свободное время, организация активного отдыха и досуга.

**Содержание:**

В старшем и подготовительном к школе возрастах (5-7 лет) дети бегут 3 круга вокруг детского сада.

Перед выполнением оздоровительного бега проводится разминка, в заключительной части – дыхательные упражнения на восстановление ЧСС. В зимние время года, бег так же проводится, только в виде ходьбы.

## 2.2. Программа воспитания

### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>9</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>10</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>11</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

### 2.2.1. Целевой раздел Программы воспитания.

#### Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем

поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

<b>Направление</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
--------------------	-----------------	--------------------------

<b>ВОСПИТАНИЯ</b>		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия



	сотрудничество	между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.2.2. Содержательный раздел

#### Уклад образовательной организации.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

**Миссия** нашего детского сада - это развитие и становление индивидуальной, неповторимой, разносторонней личности.

Жизнь в нашем детском саду базируется на следующих **принципах**:

Первый принцип - это принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития.

Второй, важнейший принцип – это построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Третий принцип – это содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений.

Четвёртый принцип – поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Пятый принцип - Сотрудничество Организации с семьёй.

Шестой принцип - Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Седьмой принцип - Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.

Восьмой принцип - Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Девятый принцип - Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Образ нашего детского сада** сложился не сразу. Целенаправленную работу по созданию фирменного стиля учреждения, отражающего внешнюю стратегию развития корпоративной идентичности, мы начали с разработки собственной эмблемы. Она представлена на календарях, дипломах, свидетельстве об окончании детского сада и других документах.

Следующий элемент внешнего имиджа – это флаг, который используется на торжественных мероприятиях.

В нашем детском саду есть книга отзывов для родителей и гостей ДООУ. Здесь много добрых слов о сотрудниках учреждения, впечатления об открытых мероприятиях.

Следующий компонент внешнего имиджа:

- Визуально подвижные коммуникации:

В нашем учреждении эмоциональные, активные и творческие педагоги, заботливые помощники воспитателей. Всех сотрудников коллектива объединяет умение с оптимизмом смотреть в будущее, проявлять инициативу, быстро принимать решение, активно действовать – и мечтать. Надежный, сплоченный коллектив педагогов и сотрудников детского сада, на который можно опереться в любую минуту – это самое важное условие успешной работы.

- Визуально неподвижные коммуникации:

- рекламные ролики, презентационные фильмы;

- корпоративный сайт;

- внутренний вид здания, благоустроенность территории ДООУ;

Внутреннее убранство каждого учреждения отличается своим дизайном, цветовой гаммой, оформлением, но вся наша работа была направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен это нежные тона, к нему подбираются цвет жалюзи, единый цвет мебели. Яркими дополнениями являются декоративные вставки на детской мебели, в центральном коридоре сада, в раздевальных комнатах и холлах закреплены единообразные информационные стенды Дизайн ДООУ, групповых и дополнительных помещениях продуман таким образом, чтобы детям было комфортно, уютно и они имели возможность в интересной для себя деятельности развивать свои способности.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется следующим образом:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.

2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.

3. В традициях детского сада. Уклад сформировал определенные традиции помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей. **Традиции и события** наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции:

«Утреннее приветствие»- дети встают в круг, берутся за руки и вместе проговаривают приветствия, которые сопровождаются иногда движениями, называют себя и вспоминают отсутствующих детей. Утренние приветствия направлены на установления атмосферы доверия, общности в группе.

«Сказка перед сном»- чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

«Меню на сегодня»- ежедневно, перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, воспитывая культуру поведения за столом, уважение к труду повара.

Ежегодные традиции посвященные явлениям нравственной жизни ребёнка:

Традиционные для семьи, общества и государства праздничные события: «День Победы», «23 февраля», «8 марта», «Новый год», «День матери», «День семьи, любви и верности», «День России».

“Зимние забавы” - ежегодно участники образовательных отношений принимают участие в зимних развлечениях, получают незабываемую радость и много памятных моментов.

«27 января» - ежегодно участники образовательных отношений чтут память жителей Блокадного Ленинграда: проводится тематическое памятное мероприятие, просмотр презентации «Блокада Ленинграда».

Ежегодная совместная акция всех участников образовательных отношений : «Посади цветок - укрась планету!»

Спартакиада - ежегодно воспитанники принимают участие в массовых спортивных состязаниях, стремясь к достижениям лучших результатов. При поддержке взрослых действуют с большим эмоциональным подъёмом.

Концерт "На БИС!" - ежегодно участники образовательных отношений принимают участие в волнующем, незабываемом в жизни каждого ребёнка событии - окончании детского сада.

Ежеквартально проводится акция, посвящённая сохранению окружающей природы, «Сдай макулатуру, спаси дерево»

**Взаимодействие детского сада с семьей** можно осуществлять по-разному, с применением разных интересных форм и методик. Очень важно избегать при этом формализма. Чтобы грамотно спланировать работу с родителями, надо хорошо знать отношения в семье своих воспитанников. Поэтому в начале учебного года педагоги проводят анализ социального состава родителей, их настрой к детскому саду, ожиданий от пребывания ребенка в ДОО. Проведение анкетирования, индивидуальных бесед на эту тему помогает правильно выстроить работу с родителями, сделать ее более эффективной. Вопрос работы с семьей всегда был и остается важным в работе дошкольного учреждения. Ведь именно тесное сотрудничество с родителями, качественное интересное взаимодействие с ними, работа в тандеме дают самые положительные результаты в плане воспитания и развития наших детей.

Наш детский сад проводит планомерную целенаправленную работу с родителями, решая следующие приоритетные задачи:

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- объединение усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей.
- Поиск новых форм работы с родителями становится весьма актуальным.

Для решения поставленных задач и вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО проводится работа в трех направлениях:

1. Работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Вовлечение родителей в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом.

Детский сад сегодня работает в режиме развития: представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. Нами проведен анализ социального состава родителей, их настрой и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Провели анкетирование, личные беседы на эту тему, помогли правильно выстроить работу, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей. Помимо традиционных форм работы ДОО и семьи, активно используются инновационные формы и методы работы:

«Круглый стол» по различным темам; проведение дня нежности в ДОО для сближения родителей и детей в совместной деятельности «Детско - родительская театрализация» ; оформление тематических выставок; консультации специалистов; семейные спортивные эстафеты «Папа - мой защитник» (приурочено к 23 февраля), «Зимние забавы» (игры на улице); портфолио дошкольника; разработка и изготовление для родителей буклетов, памяток, брошюр по актуальным темам; участие родителей в реализации длительных проектов «Русские поэты и писатели детям», «Космос», «Народы России», «Осенние посиделки».

Привлечение родителей к сотрудничеству с ДОО еще недавно казалось такой большой проблемой. Однако, в результате проведенной работы получены весьма позитивные изменения:

- пока еще инициатива больше исходит от педагогов, но уже видно, что родителям интересно в ДОО, они все чаще становятся инициаторами взаимодействия, участия в совместных мероприятиях в ДОО;
- воспитатели, проявляя творчество, стали теснее и ближе общаться со всеми родителями, а не только с активистами, привлекая их к групповым мероприятиям, к участию в создании развивающей предметно-пространственной среды ДОО;
- изменился характер общения родителей и педагогов : взаимоотношения стали партнерскими. Родители и воспитатели советуются друг с другом, предлагают, убеждают, как лучше организовать мероприятие, праздник.

Формальное общение исчезает;

- совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саду, проявляют инициативу в тех вопросах и видах деятельности, где видят интерес и активность своих родителей.

Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в саду в центре всех игр и занятий. И как результат, новое положительное отношение родителей к ДОО, положительная оценка его деятельности.

Родители уверены в том, что детский сад всегда поможет им в решении педагогических проблем, будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие.

Работа с родителями, это процесс общения разных людей, который не всегда проходит гладко. Естественно, в любом детском саду могут возникнуть проблемные ситуации во взаимоотношениях педагогов и родителей. Важным моментом в предупреждении возникновения проблемных ситуаций являются установление личного контакта педагога с родителем, ежедневное информирование родителей о том, как ребенок провел день, чему научился, каких успехов достиг, над чем ещё надо поработать.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты. Всей своей работой сотрудники ДОО доказывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

При создании **развивающей предметно - пространственной среды** групп учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, которые должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Ребенок развивается в деятельности. Развивающая предметно - пространственная среда способствует формированию познавательных способностей малышей, их творческого потенциала. Способ действия младшего дошкольника - "вижу - действую", поэтому развивающая среда в группе данного возраста яркая, насыщенная, привлекательная. Цветовой дизайн группового помещения не держит ребенка в определенных рамках и шаблонах, но преобладают оттенки основных цветов. Весь материал доступен детям, безопасен, его насыщенность контролируется педагогами по мере прохождения основных тем, пополняется с участием детей.

Учитывая требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, при использовании потенциала развивающей предметно - пространственной среды группы, а именно обеспечение следующих психолого-педагогических условий:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Учтены принципы личностно-ориентированной модели построения развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении:

Содержательно-насыщенная - включает средства обучения (в том числе, технические, материалы (в том числе, расходные, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

Трансформируемая - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе, природных материалов) в разных видах детской активности;

Доступная - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Безопасная - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как, санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Для повышения качества предоставляемых образовательных услуг, ДОО должна обеспечить социокультурную среду сопровождения личности ребенка дошкольного возраста.

Сегодня, говоря об образованном человеке, мы представляем себе человека, обладающего не только специальными предметными знаниями, но и о человеке, разносторонне развитом. Такое разностороннее образование детей возможно лишь в специально организованных условиях, то есть существует необходимость создать развивающую предметно-пространственную и социокультурную среду.

Социокультурная среда образовательного учреждения понимается как целостное единство:

1) происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей. В нашем детском саду проходят мероприятия, посвященные значимым событиям: «Новый год», «Международный женский день», «День защитников Отечества», «День Победы», «День знаний». При организации праздников стараемся учитывать интересы детей, привлекаем к участию родителей. Большую роль играет театрализованная деятельность: дети получают огромный заряд теплых и добрых эмоций после постановки детско - родительских спектаклей.

2) существующих в ней принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями. Дошкольное детство - это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения, отношения. Это отношение воспитывается через: сказки, песни, инсценировки,

стихи и потешки. В нашем детском саду проводятся дни добрых дел, акция «Сбор макулатуры», акция «Посади цветок».

3) предметно-пространственной среды образовательного учреждения. В нашем детском саду развивающая предметно-пространственная среда организована в виде хорошо разграниченных зон (уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. В группах нашего детского сада организованы следующие центры развития:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- театральный и музыкальный центр;
- книжный центр;
- центр развивающих игр;
- центр творчества;
- краеведческий центр;
- центр двигательной активности;
- центр строительных игр;
- центр безопасности;

Кроме того, в нашем ДОО развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей:

- информационная зона (два холла детского сада);
- тематическое оформление стендов (физкультурный и музыкальный залы)
- информационные стенды (центральный коридор, холлы детского сада и 8 раздевалочных комнат).

Синонимом социокультурной среды можно назвать детско-взрослую общность. Эта среда не замкнута в дошкольном «мире», а выводит детей в реальные социальные, а сотрудников в партнерские отношения, и производит общественное благо.

В условиях модернизации современной образовательной системы в Российской Федерации значительно повышается роль дошкольных образовательных организаций (ДОО). Детский сад сегодня это не только учреждение, основная функция которого присмотр и уход за детьми дошкольного возраста, но и организация, оказывающая образовательные услуги. Дошкольная образовательная организация – это открытая социальная система, активно взаимодействующая с разнообразными социальными партнерами : родителями воспитанников, школами, музеями, библиотеками, спортивными учреждениями и другими.

Наш детский сад активно сотрудничает с мобильным планетарием. Такое сотрудничество позволяет показывать воспитанникам научно популярные лекции в доступной и интересной детям форме на потолке надувного купола, находясь внутри него.

Так же наша ДОО сотрудничает с РЦ БДД Московского района Санкт-Петербурга по профилактике детского дорожного-транспортного травматизма. Ежегодно к нам приезжает «ЮИТ-мобиль» с увлекательной презентацией о правилах дорожного движения, а также детям показывают тематический спектакль.

ГБУ ДЮЦ Московского района Санкт-Петербурга «ЦФКСиЗ» Спортивные соревнования «Весенняя капель» для детей подготовительных групп дошкольных образовательных учреждений формирование у дошкольников интереса к занятиям физической культурой и спортом

ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга региональный фестиваль «ДеТвоРа» популяризация художественно-эстетической интеллектуально-познавательной **социально-активной деятельности детей**

#### **Общности (сообщества) ДОО**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В нашей ДОО воспитатели, а также другие сотрудники являются:

- примером в формировании полноценных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В нашей ДОО у педагогов есть возможность почерпнуть новые знания, поделиться ими или обсудить наболевшие вопросы на следующих мероприятиях:

Мероприятие	Цикличность
Педагогический совет	1 раз в месяц
Семинар практикум	1 раз в месяц
Заседание творческой группы педагогов	1 раз в месяц
Заседание медико-педагогической комиссии	2 раза в год

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В нашем детском саду педагоги и родители воспитанников имеют возможность обсуждать и решать возникающие вопросы, планировать будущие дела на следующих мероприятиях:

Мероприятие	цикличность
Создание родительских комитетов в группах	ежегодно
Включение родителей воспитанников в состав конфликтной комиссии ДОО	ежегодно
Индивидуальные беседы	ежедневно
Родительский чат группы	ежедневно

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Мероприятие	Цикличность
Объединение воспитанников по интересам (в рамках дополнительного платного образования)	ежегодно

**Детско - взрослая общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает

понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Детско-взрослая общность в нашем детском саду - это источник и механизм воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

В нашей ДОО общности (группы) формируются в мае - сентябре, из вновь поступающих малышей полутора, двух и трёх лет. Далее дети проводят всё своё дошкольное детство в этих группах.

Мероприятие	Цикличность
Объединение воспитанников в группы по возрасту "Крохи", "Капельки" всегда ясли "АБВГДЕйка", "Радуга", "Знайки", "Звёздочки", "Топотушки", "Ладушка", "Лучики", "Крепыши", "Светлячок", "Веснушки", "Пчёлки", "Одуванчики" "Искорки", "Солнышко" всегда коррекционные по речи	По мере комплектования ДОО

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **2.2.2.1. Задачи и содержание**

#### **От 5 до 6 лет.**

##### **• Задачи :**

##### **1) Патриотическое направление воспитания:**

Продолжать воспитывать чувство уважения и любви к президенту, руководителю и главнокомандующему Российского государства.

Знакомить детей с событиями, происходящими в нашей стране.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках. Знакомить их с народными традициями и обычаями. Формировать представление о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия). Показывать на карте всю Россию, моря, океаны, реки, горы, леса, отдельные города. Москва – главный город, столица нашей Родины. Знать флаг и герб страны, мелодию гимна. Продолжать формировать интерес к своей «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях родного края, культуре, традициях. Знакомить с названиями нескольких улиц, носящих имена известных людей. Воспитывать любовь к родному городу и гордость за него.

Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказывать о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Формирование представлений о космосе, об освоении космоса людьми.

##### **2) Духовно-нравственное направление воспитания.**

Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения, умения следовать этим правилам;



Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.

### **3) Социальное направление воспитания**

Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребёнком изображать генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек); рассматривать фотографии родственников, помочь ребёнку находить внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Знать, где работают родители, как важен для общества их труд. Знать фамилии, имя и отчество родителей.

Иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи. Хорошо знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с семьёй (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и др.).

### **4) Познавательное направление воспитания:**

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

### **5) Физическое и оздоровительное направление воспитания:**

патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

### **6) Трудовое направление воспитания**

Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых;

Расширение представлений о разных профессиях (механизатор, хлебороб, комбайнер, тракторист, овощевод, мельник, пекарь, космонавт, почтальон, полицейский, рыбак), об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий;

Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратности внешнего вида;

Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам;

Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям;

Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.

### **7) Эстетическое направление воспитания:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

## **• Содержание**

### **1) Патриотическое направление воспитания**

*Блок "Город мой"*

Педагог знакомит детей с историей села Петропавловской крепости – истоком города Санкт-Петербурга.

Педагог знакомит с названиями улиц, рассказать в честь кого они названы.

Педагог знакомит с героизмом горожан и военных.

Педагог формирует интерес к достопримечательностям города.

Педагог воспитывает патриотические чувства к малой родине.

*Блок “Родная природа”*

Педагог развивает эстетическое восприятие родной природы.

Педагог формирует представления детей о взаимосвязи всех природных явлений.

Педагог формирует представления детей об Уральских горах.

Педагог воспитывает ответственное отношение к окружающей природе.

Педагог воспитывает любовь к природе родного края.

*Блок «Мы – Россияне»*

Педагог формирует образ Родины, представление о России как о Родной стране.

Педагог формирует представление детей о многонациональности России.

Педагог воспитывает чувство любви к своей Родине.

*Блок «Служу Отечеству»*

Педагог развивает познавательный интерес к историческому прошлому нашей страны.

Педагог формирует представления детей о нашей Армии.

Педагог дает представление о значении победы нашего народа в годы ВОВ.

Педагог воспитывает чувство гордости за свой народ и Отечество.

Педагог воспитывает желание быть сильными, и в будущем защищать свою Родину

## **2) Духовно-нравственное направление воспитания.**

*Блок “Ребенок и культура”*

Педагог воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща, стремление радовать старших хорошими поступками.

Педагог воспитывает уважительное отношение к окружающим.

Педагог учит заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Педагог формирует такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Продолжает обогащать словарь детей за счёт формул словесной вежливости: приветствие, прощание, просьба, извинение («Здравствуйте», «До свидания», «Пожалуйста», «Извините», «Спасибо» и др.). Формирует желание использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.). Педагог показывает значение родного языка в формировании основ нравственности.

Педагог развивает у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул в нужный момент оказать помощь, не стесняться красиво приглашать девочек на танец и др. Развивает у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к оказанной помощи и знакам внимания мальчиков.

Педагог формирует умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Педагог развивает стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

## **3) Социальное направление воспитания**

*Блок «В семейном кругу»*

Педагог дает представления о традициях семьи.

Педагог формирует представления о родственных отношениях.

Педагог закрепляет знание имён и отчеств дедушек и бабушек.

Педагог воспитывает интерес к своей родословной.

Педагог воспитывает уважительное отношение к родным и близким.

Педагог воспитывает стремление радовать близких хорошими поступками

*Блок «Мой любимый детский сад»*

Педагог формирует представления детей о месте нахождения сада, его адреса.

Педагог развивает познавательный интерес к труду всех работников.

Педагог воспитывает любовь к своему саду.

## **4) Познавательное направление воспитания:**

Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках

России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

#### **5) Физическое и оздоровительное направление воспитания:**

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **6) Трудовое направление воспитания.**

Блок "Труд воспитанников"

Педагог продолжает расширять представления детей о труде взрослых. Педагог показывает результаты труда, его общественную значимость. Учит бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Систематизирует знания о труде людей в разное время года.

Педагог рассказывает о профессии педагога, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. Дает знания о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машина и др.). Педагог знакомит детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно - прикладного искусства и др. Показывает результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Объясняет детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых.

Педагог развивает желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения на пользу и благо окружающим. Учит доводить начатое дело до конца. Развивает творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Педагог формирует ответственность за выполнение трудовых поручений.

Педагог учит детей наиболее экономным приемам работы. Воспитывает культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Педагог учит с помощью взрослого оценивать результат своей работы.

Педагог стимулирует желание детей принимать участие в трудовой деятельности.

Педагог формирует привычку ежедневно чистить зубы и мыться, по мере необходимости мыть руки.

Педагог закрепляет умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, чистить, убирать на место).

Педагог учит замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде.

Педагог формирует привычку бережно относиться к личным вещам.

Воспитывает взаимопомощь.

Педагог учит детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе, протирать игрушки и пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.

Педагог формирует умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице.

Учит самостоятельно убирать постель после сна.

Педагог приучает самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды.

Педагог учит самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы и др.

Педагог учит выполнять различные поручения, связанные с уходом за комнатными растениями. Приучает выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и др.

Осенью привлекает детей к пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой учит детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам., помогать взрослым делать снежные поделки.

Весной привлекает детей к посеву семян цветов, рассады в клумбы.

Летом педагог привлекает детей к рыхлению почвы и поливке клумб.

#### **7) Эстетическое направление воспитания:**

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

### **2.2.2.2. Формы совместной деятельности**

#### **Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Формирование перечня мероприятий по работе с семьями воспитанников производится ежегодно в ходе работы творческой группы по подготовке к новому учебному году. Маршрутный лист разрабатывается по каждому мероприятию отдельно.

#### **События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Формирование перечня образовательных событий производится ежегодно в ходе работы творческой группы по подготовке к новому учебному году. Маршрутный лист разрабатывается по каждому событию отдельно.

### **Перечень событий в образовательном процессе в 2023 – 2024 учебном году**

Тема мероприятия	Формат мероприятия	Место проведения мероприятия	Ответственный за организацию и	Дата проведения мероприятия	Возрастная группа
------------------	--------------------	------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	-------------------

		я	проведение мероприятия		
«1 сентября»	Событие Праздничная линейка	Спортивная площадка на территории детского сада	Соловьёва М.Ю. Динова Д.В. Демидова М.Н. <hr/> Бадор Г.В. Винникова А.Ю.	01.09.2023	Все возрастные группы
«Наш друг – Светофорчик»	событие (массовая сюжетно-ролевая игра)	Территория вокруг детского сада	Агапова О.В.	С 04.09 по 04.10 2023	подготовка
				04.10	Младший и средний возраст
				06.10	Старший и подготовительный возраст
			Винникова А.Ю. Погонченко В.П.	02.10.	Все возрастные группы
«Осенние посиделки»	Событие (концерт с элементами викторины)	Музыкальный зал	Шахова М.В. и педагоги групп	С 09.10 по 10.11.2023	подготовка
				08.11	Светлячок+Лучики Крохи+Крепыши Ладушка+Топотушки
				09.00	
			10.00		
			11.00	АБВГДЕйка+Радуга Солнышко+Искорки Звёздочки+Знайки	
			10.11		
09.00					
10.00	Капельки Одуванчики				
11.00					
07.11					
Винникова А.Ю. Погонченко В.П.	09.30	Веснушки Пчелки			
10.30					
09.11					
09.30					
10.30					
«Зимняя сказка»	Событие (музыкальный концерт)	Музыкальный зал	Шахова М.В. и педагоги групп	19.12	Крепыши Светлячок Ладушка Звёздочки
				09.00	
				10.00	
			Винникова А.Ю. Погонченко В.П.	11.00	АБВГДЕйка Крохи Топотушки Солнышко
				15.30	
				20.12	
			Винникова А.Ю. Погонченко В.П.	09.00	Радуга Лучики Искорки Знайки
				10.00	
				11.00	
Винникова А.Ю. Погонченко В.П.	15.30				
	09.00				
	10.00				
11.00					
15.30					

			Бадор Г.В. и педагоги групп	19.12 9.30 10.30  21.12 9.30 10.30	Капельки Одуванчики  Веснушки Пчелки
«Зимние забавы»	Событие (игра по станциям)	Прогулочны е площадки вокруг детского сада	Соловьёва М.Ю, Динова Д.В., Демидова М.Н.  Погонченко В.П.	12.01	Все возрастные группы (кроме Крох)
				10.01	Все возрастные группы
«День снятия блокады Ленинграда »	Событие (концерт, сопровождает рассказом и показом фото и видео сюжетов)	Групповые помещения	Шахова М.В. и педагоги групп  Бадор Г.В. и педагоги групп	С 09.01 по 26.01	подготовка
				Кульминация 26.01	Крохи, Крепыши, АБВГДЕйка, Радуга, Светлячок, Лучики внутригрупповой круглый стол
		Кульминация 26.01 09.00 10.00 11.00		Ладушка+Топотушки Искорки+Солнышко Звёздочки+Знайки	
		Кульминация 26.01 9.30		Капельки, Одуванчики, Веснушки внутригрупповой круглый стол  Пчелки	
«23 февраля»	Событие (внутригрупп овые спортивные соревновани я)	Спортивный зал	Соловьёва М.Ю., Динова Д.В., Демидова М.Н.	С 26.01 по 19.02	подготовка
				кульминация 19.02 09.00 10.00 11.00	Крепыши Светлячок Искорки
				кульминация 20.02 09.00 10.00 11.00	Радуга Крохи АБВГДЕйка
				кульминация 21.02 09.00 10.00 11.00	Лучики Ладушка Топотушки
				кульминация 22.02 09.00 10.00 11.00	Солнышко Звёздочки Знайки

			Погонченко В.П.	кульминация 19.02 9.30 10.30  21.02 9.30 10.30	Капельки Одуванчики  Веснушки Пчелки
«День нежности»	Событие (детско-родительский спектакль)	Музыкальный зал	Шахова М.В педагогич групп	С 12.02 по 01.03	Подготовка
				Кульминация 01.03 09.00 10.00 11.00 15.30	Крепыши Светлячок Ладушка Звёздочки
				Кульминация 05.03 09.00 10.00 11.00 15.30	АБВГДЕйка Крохи Топотушки Солнышко
				Кульминация 06.03 09.00 10.00 11.00 15.30	Радуга Лучики Искорки Знайки
			Бадор Г.В. и педагогич групп	Кульминация 05.03 09.30 10.30  07.03 09.30 10.30	Капельки Одуванчики  Веснушки Пчелки
«Агния Барто дошкольникам»	Событие (концерт с элементами викторины)	Музыкальный зал	Шахова М.В. и педагогич групп	С 11.03 по 05.04	подготовка
				кульминация 03.04 09.00 10.00 11.00	Светлячок+Лучики Крохи+Крепыши Ладушка+Топотушки
				Кульминация 05.04 09.00 10.00 11.00	Радуга+АБВГДЕйка Искорки+Солнышко Звёздочки+Знайки
				Кульминация 02.04 9.30 10.30  04.04 9.30 10.30	Капельки Одуванчики  Веснушки Пчелки
«Монумент	Событие	Площадь	Стулова	06.05	Дети

героическим защитникам Ленинграда»	(пешая прогулка)	Победы	М.В. Агапова О.В.		подготовительных к школе групп
«День Победы»	Событие (музыкальный концерт, сопровождается рассказом и показом фото и видео сюжетов)	Музыкальный зал	Шахова М.В. и педагоги групп	С 24.04 по 08.05	подготовка
				Кульминация 07.05 09.00 10.00 11.00	Светлячок+Лучики Крохи+Крепыши Ладушка+Топотушки
				Кульминация 08.05 09.00 10.00 11.00	АБВГДЕйка+Радуга Солнышко+Искорки Звёздочки+Знайки
				Кульминация 07.05 9.30 10.30	Капельки+Одуванчики Веснушки+Пчелки
«Праздник весны и труда»	Ситуация	Групповые помещения	Педагоги групп	С 13.05 по 17.05 Кульминация 17.05	Внутригрупповой коллективный труд
«Выпускной бал»	Событие (музыкальный концерт)	Музыкальный зал	Шахова М.В. и педагоги групп  Бадор Г.В. и педагоги группы	22.05 10.00	Солнышко
				24.05 09.00 11.00	Звёздочки Знайки
				21.05 10.00	Пчелки
«Спартакиада»	Событие (спортивные соревнования)	Прогулочные площадки вокруг детского сада	Соловьёва М.Ю., Динова Д.В., Демидова М.Н.  Погонченко В.П.	28.05	Младший и средний возраст
				29.05	Старший и подготовительный к школе возраст
				27.05 10.30	Все возрастные группы
«Концерт на бис»	Событие (музыкальный концерт)	Спортивная площадка на территории детского сада	Шахова М.В. и педагоги групп  Бадор Г.В. и педагоги групп	30.05	Все возрастные группы
				28.05 10.30	Все возрастные группы

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.



Формирование перечня образовательных ситуаций производится ежегодно в ходе работы творческой группы по подготовке к новому учебному году. Маршрутный лист разрабатывается по каждой ситуации отдельно.

### Перечень ситуаций в образовательном процессе в 2023 – 2024 учебном году

Тема мероприятия	Формат мероприятия	Место проведения мероприятия	Ответственный за организацию и проведение мероприятия	Дата проведения мероприятия	Возрастная группа
«Эвакуация и тушение условного пожара»	Ситуация	Здание детского сада и территория вокруг	Кривенцова А.Н., Винникова А.Ю.	сентябрь	Все возрастные группы
«Мониторинг»	Педагогическое наблюдение	Групповые и кружковые помещения детского сада	Агапова О.В., Винникова А.Ю.	С 11.09. по 27.10 2023	Все возрастные группы
«День дошкольного работника»	Ситуация (творческое поздравление пед. работников)	Групповые помещения детского сада	Педагоги групп	С 20.09 по 27.09 2023 кульминация 27.09.2023	Все возрастные группы
«День детской дорожной безопасности»	Ситуация (организованная прогулка)	Территория вокруг детского сада	Педагоги групп	Третья декада сентября	Все возрастные группы
«Международный день музыки»	Ситуация (внутригрупповой круглый стол)	групповые помещения детского сада	и педагоги групп	С 09.10 по 13.10	Все возрастные группы
				кульминация:	
				12.10 - 2 корпус	
			педагоги групп	13.10 - 1 корпус	
Мобильный планетарий	Ситуация (научно-популярная лекция)	Спортивный зал	Агапова О.В., Винникова А.Ю.	12.10.2023	Младший и средний возраст
				13.10.2023	Старший и подготовительный возраст
«День государственного герба РФ»	Ситуация (внутригрупповой квест)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 23.11 по 30.11. кульминация 30.11	Все возрастные группы
«День художника»	Ситуация (внутригрупповая выставка детских работ)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 01.12 по 08.12 кульминация 08.12	Все возрастные группы
Мобильный планетарий	Ситуация (научно-популярная лекция)	Спортивный зал	Агапова О.В., Винникова А.Ю.	14.12.2023	Младший и средний возраст
				15.12.2023	Старший и подготовительный возраст
Мобильный планетарий	Ситуация (научно-популярная лекция)	Спортивный зал	Агапова О.В., Винникова А.Ю.	18.01.2024	Младший и средний возраст
				19.01.2024	Старший и подготовительный

					й возраст
«День Российской науки»	Ситуация (внутригрупповой квест)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 01.02 по 08.02 кульминация 08.02	Все возрастные группы
Мобильный планетарий	Ситуация (научно-популярная лекция)	Спортивный зал	Агапова О.В., Винникова А.Ю.	21.03.2024	Младший и средний возраст
				22.03.2024	Старший и подготовительный возраст
«День театра»	Ситуация (показ кукольного спектакля от старших младшим)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 20.03 по 27.03	подготовка
				Кульминация 27.03	Ладушка Крохам Топотушки Крепышам Искорки Радуге Солнышко АБВГДЕйке Знайки Лучикам Звёздочки Светлячку
					Пчелки Одуванчикам Веснушки Капелькам
«День космонавтики»	Ситуация (внутригрупповой круглый стол)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 08.04 по 12.04 Кульминация 12.04	Все возрастные группы
Мониторинг	Педагогическое наблюдение	Групповые и кружковые помещения	Агапова О.В.	С 08.04 по 24.05	Все возрастные группы
«Праздник весны и труда»	Ситуация	Групповые помещения	Педагоги групп	С 13.05 по 17.05 Кульминация 17.05	Внутригрупповой коллективный труд

## 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

### 2.3.1. Формы реализации программы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### **В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**

игровая деятельность (сюжетно - ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно - конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно - деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно - деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно - исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная активность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

● двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

● предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

● игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

● коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

● познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе

проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных

потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности (центр сюжетно-ролевой игры, центр развивающих игр, центр строительных игр, книжный центр, центр двигательной активности, центр творчества, театрално-музыкальный центр, центр безопасности, краеведческий центр). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

-в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

-в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

-в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

-в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

-самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

-свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

-игры - импровизации и музыкальные игры;

-речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

-логические игры, развивающие игры математического содержания;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

-самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась

обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырёх-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей,



связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в

семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и

достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **Основные направления и формы работы с семьей, используемые в ГБДОУ №41**

### **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых. Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др.

Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

### **Перечень мероприятий по работе с семьями воспитанников на 2023-2024 учебный год**

Тема проведения мероприятия	Форма проведения мероприятия	Место проведения мероприятия	Ответственный за организацию мероприятия	Дата проведения мероприятия	Возрастные группы
-----------------------------	------------------------------	------------------------------	--	-----------------------------	-------------------

«Давайте познакомимся»	Беседы с родителями	Групповые помещения	Один из педагогов работающих на данном возрасте	11-22 сентября Крохи Искорки Лучики Светлячок Ладушка Звёздочки Топотушки Знайки АБВГДЕйка Радуга Крепыши Солнышко Капельки Одуванчики Пчёлки Веснушки	Все возраста
"Наш друг Свето-форчик"	Конкурс поделок	Холлы детского сада	Воспитатели групп	С 02 октября по 06 октября	Все возраста
"Права детей"	Папка передвижка	Раздевальные комнаты групп	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	С 02 октября по 31 октября	Все возраста
"Что в имени тебе моём..."	буклет	Раздевальные комнаты групп	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	С 01 ноября по 30 ноября	Все возраста
"Осенние посиделки"	Конкурс поделок	Холлы детского сада	Воспитатели групп	С 06 ноября по 10 ноября	Все возраста
"Поощрение и наказание - восемь правил для родителей"	консультация	Раздевальные комнаты групп	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	С 01 декабря по 29 декабря	Все возраста
"Зимняя сказка"	Конкурс поделок	Холлы детского сада	Воспитатели групп	С 18 декабря по 22 декабря	Все возраста
"Детская ложь за и против"	консультация	Раздевальные комнаты детского сада	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	С 09 января по 31 января	Все возраста
"Жестокое обращение с детьми"	памятка	Раздевальные комнаты групп	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	С 01 февраля по 29 февраля	Все возраста
«23 февраля»	Спортивные соревнования с элементами патриотического концерта	Спортивный зал	Соловьёва М.Ю., Михайлова Д.В., Демидова М.Н. и педагоги групп	19,20,21,22 февраля	каждая группа отдельно
«День нежности»	Семейный театр (детскородительский спектакль)	Музыкальный зал	Педагоги групп и Шахова М.В.	01,05,06 марта	каждая группа отдельно
«Все работы хороши»	Круглый стол	Групповое помещение групп	Педагоги групп	С 13 по 17 03	каждая группа отдельно
"Понимаем ли мы своих детей"	консультация	Раздевальная комната групп	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	С 01 марта по 29 марта	Все группы
"Мир нежности"	Конкурс поделок	Холлы детского сада	Воспитатели групп	С 01 по 07 марта	Все возраста
"Умеем ли мы решать конфликты с"	консультация	Раздевальные комнаты групп	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	С 01 апреля по 30 апреля	Все возраста

детьми"					
"Агния Барто дошкольникам"	Конкурс поделок	Холлы детского сада	воспитатели	С 01 апреля по 05 апреля	Все возраста
«Что такое детский сад»	Собрание для родителей вновь поступающих детей	Музыкальный зал	Героева О.Н. Агапова О.В. Винникова А.Ю.	30 апреля	Все возраста
«Концерт на бис»	Концерт	Спортивная площадка на территории детского сада	Педагоги групп Шахова М.В.	30 мая	Все возраста
"Права ребёнка"	Анкетирование родителей	Раздевалочные комнаты групп	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	С 01 мая по 31 мая	Родители всех возрастных групп

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде



### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Сентябрь

Цикличность пополнения	Название центра	Оснащение центра	Ответственные
Сентябрь	Центр сюжетно-ролевых игр	Костюм "доктора", "стоматолога", медицинские принадлежности.	Комиссарова Е.А. Всюткина Е.В.
	Центр развивающих игр	Объемный пазл "Осень в лесу", домино "Животные", кубики "Фрукты", пазлы "Учимся сравнивать", "Геометрические формы"	Комиссарова Е.А. Всюткина Е.В.
	Центр строительных игр	Большой напольный деревянный конструктор, конструктор "Лего", машинки "строительная техника".	Комиссарова Е.А. Всюткина Е.В.
	Центр речевого развития	Шнуровка "бабочка", "еж", "дерево", демонстрационный материал "Расскажи про детский сад"	Комиссарова Е.А. Всюткина Е.В.
	Книжный центр	"Большая проза для маленьких детей. Осень", Л. Тостой "Косточка", В.В.Бианки «Лесная газета», РНС «Зяец-хвастун», Милн А.А. «Винни Пух и все-все-все». Портрет Токмаковой И.П.	Комиссарова Е.А. Всюткина Е.В.
	Центр творчества	Трафареты овощей и фруктов. Цветные карандаши, акварель. Репродукция "Букет сирени" И.И. Левитан (портрет).	Комиссарова Е.А. Всюткина Е.В.
	Театрально-музыкальный центр	Маракасы, бубен, портрет композитора П.Чайковского	Комиссарова Е.А. Всюткина Е.В.
	Центр двигательной активности	Мячи, малое баскетбольное кольцо, кольца для метания.	Комиссарова Е.А. Всюткина Е.В.
	Центр безопасности	Плакат с номерами спец. служ, стихи о правилах дорожного движения.	Комиссарова Е.А. Всюткина Е.В.

	Краеведческий центр	Картины с изображением флага, герба и гимна, портрет президента РФ.	Комиссарова Е.А. Всюткина Е.В.
--	---------------------	---	-----------------------------------

Октябрь

Цикличность пополнения	Название центра	Оснащение центра	Ответственные
Октябрь	Центр сюжетно-ролевых игр	"Пост ДПС": атрибуты - костюм инспектора ДПС, жезл, рули. "Пешеходы": атрибуты - дорожные знаки, светофор, пешеходный переход.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр развивающих игр	"Блоки Дьешена" - схемы пешеходный переход, дорожные знаки. Пазлы "Грузовой автомобиль", "Легковой автомобиль".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр строительных игр	Напольный деревянный конструктор: схемы - заправка для машин, ремонтная мастерская. Деревянный настольный конструктор "Томика" : схемы - многоэтажный дом, детский сад.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр речевого развития	Наглядно - дидактическое пособие: Т.А. Куликовская "Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках". Шнуровка: схемы - гриб, ягода, дерево.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Книжный центр	Т. Александрова "Домовёнок Кузька" (сказка), Иванов А. "Как неразлучные друзья дорогу переходили" (рассказ). Портрет А.С. Пушкина.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр творчества	Бросовый материал: сухие листья, жёлуди. Плакат "Лаборатория цвета". Репродукция картины В.М. Васнецова "Богатыри".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Театрально-музыкальный центр	Инструменты: бубны, барабаны. Музыкально - дидактическая игра: "Узнай и назови". Портрет композитора: М.П. Мусоргский.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр двигательной активности	Кегли, игра "Дартс" ( с шариками на липучках)	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр безопасности	Макет проезжей части, сказка В.Ардов "Огнехвостик".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Краеведческий центр	МЕМО "Достопримечательности Санкт - Петербурга", Рисунки "Мой любимый детский сад".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.



## Ноябрь

Цикличность пополнения	Название центра	Оснащение центра	Ответственные
Ноябрь	Центр сюжетно-ролевых игр	Каски строителя, инструменты плотника, фартук и принадлежности парикмахера, куклы Бибабо.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр развивающих игр	Пазлы "Знаю все профессии", "Цвета", "Противоположности", наборы цветных счётных палочек Кюизенера, счеты	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр строительных игр	Строительные инструменты, деревянная "Железная дорога", напольный деревянный конструктор "Строитель"	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр речевого развития	Плакат с артикуляционными упражнениями, магнитная доска с азбукой,	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Книжный центр	М.Пришвин «Ребята и утята». В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница». Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». М. Горький «Воробьишко». В.Бианки «Сова», «Хитрый лис и умная уточка». Портрет иллюстратора В. Сутеева.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр творчества	Картон, цветная бумага, крепбумага, бросовый материал, ножницы, клей, цветные карандаши. Репродукция "Поздняя осень" Бродский И. (портрет).	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Театрально-музыкальный центр	Губная гармошка, гармошка, платочки, ленты. Портрет С.В. Рахманинова.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр двигательной активности	Мячи, верёвки, клюшки, обручи, флажки, ленты, мячики массажные.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр безопасности	Дидактическое пособие «Что можно, что нельзя». Дидактическая игра «Опасные и безопасные ситуации».	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.

	Краеведческий центр	Предметы искусства русского народа. Герб РФ, портрет президента РФ.	
--	------------------------	---	--

## Декабрь

Цикличность пополнения	Название центра	Оснащение центра	Ответственные
Декабрь	Центр сюжетно-ролевых игр	"Мастерская художника": атрибуты - костюм художника, кисти, краски, мольберт. "Ресторан": атрибуты - костюм официанта, скатерть, детская посуда.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр развивающих игр	"Волшебники" : наглядные пособия - листы с изображением геометрических фигур. "Сложи узор": схемы - ёлка, снежинка.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр строительных игр	Напольный деревянный конструктор: схемы - аэропорт, самолёт. Магнитный настольный конструктор: схемы - новогодние игрушки, школа.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр речевого развития	ДИ: "Азбука в картинках". Наглядно - дидактическое пособие: Г.А. Туманова "Звучащее слово".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Книжный центр	В.А. Сухомлинский "Птичья кладовая" (рассказ), Г.Х. Андерсен "Снежная королева" (сказка). Портрет Н.Н. Носов	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр творчества	Бросовый материал: шишки, фасоль. Тренажёры для штриховки "Помоги художнику". Портрет В.М. Васнецова.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Театрально-музыкальный центр	Инструменты: ксилофон, дудочка. Фетровые персонажи для фланелеграфа сказка "Зимовье". Портрет композитора: М.И. Глинка.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр двигательной активности	Оздоровительно - профилактическая дорожка: мелкий графий, стопы - следы, ткань разной фактуры, массажные коврики.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр безопасности	ДИ : "Дорожные знаки". Макет пожарного щита.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Краеведческий центр	Альбом "Наш родной город". Куклы в национальных русских костюмах.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.

## Январь

Цикличность пополнения	Название центра	Оснащение центра	Ответственные
Январь	Центр сюжетно-ролевых игр	"Аптека"(микроскоп, баночки, муляжи таблеток, бинт, касса, телефон, шапочка фармацевта, халат). Коляски для кукол (2 шт.) Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. Атрибуты для игры «Солдаты»	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр развивающих игр	Пазлы "Времена года". Лото "Рукавичка", числовые домики, логические блоки Дьенеша (схемы) лото "О спорте", пазлы "Спортивные игры"	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр строительных игр	Магнитный конструктор «Магнетикс». «Блоки Дьеныша». "Конструктор геометрический".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр речевого развития	Наглядно-дидактическое пособие "Играем в сказку. Репка", "Три медведя".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Книжный центр	Лев Кассиль «Рассказы о войне», А. Гайдар "Война и дети". Портрет А. Гайдара.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр творчества	Разноцветные восковые мелки, пластичный материал для лепки, кусочки разных тканей для аппликаций, дырокол. Портрет Чарушина Е.И.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Театрально-музыкальный центр	Металлофон, дудки, бутафорские музыкальные инструменты, бубенцы, колокольчики.Иллюстрации. Портрет В. Моцарта.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр двигательной активности	Клюшки, мешочки, набитые песком, платочки, массажная дорожка. Портреты олимпийских чемпионов в змних видах спорта: Сергей Утюгов (лыжные гонки), Елена Бережная (фигурное катание).	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр безопасности	Дидактическое пособие «Правила поведения в экстренных ситуациях». Памятка о безопасном поведении на улице.	Комиссарова Е.А. Васюткина



			Е.В.
	Краеведческий центр	Флаг, герб и другая символика города СПб, Выставка поделок и рисунков ко "Дню снятия блокады Ленинграда".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.

Февраль

Цикличность пополнения	Название центра	Оснащение центра	Ответственные
Февраль	Центр сюжетно-ролевых игр	"Моряки": атрибуты - костюм моряка, корабль, штурвал. "Разведчики": атрибуты - костюм разведчика, бинокль, пистолеты.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр развивающих игр	ДИ "Собери цветок", Палочки Кюизенера: схемы - ракета, грузовик, военный.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр строительных игр	Напольный деревянный конструктор: схемы - заправка для машин, ремонтная мастерская. Логический конструктор "Ромашка" : схемы - алфавит, звездочка, флаг.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр речевого развития	Предметы для поддувания: воздушные шарики, бумажные полоски, перья, листочки. ДИ "Четвёртый лишний".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Книжный центр	Г.Скребицкий "Чем питаются птицы зимой?" (рассказ), Русская народная сказка "Морозко", И.Г. Барановская "Главная энциклопедия ребёнка о животных." Портрет Л.Н. Толстой.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр творчества	Бросовый материал: чечевица, зёрна кофе. Плакат "Жанры живописи". ДИ "Подбери узор". Портрет И. Айвазовский.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Театрально-музыкальный центр	Инструменты: колокольчики, шумовые инструменты. Детские рисунки к музыкальному произведению Вивальди "Зима". Портрет композитора: И.О. Дунаевский.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр двигательной активности	ДИ: "Математический прыжок". Тоннель.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр безопасности	Макет предметов первой помощи. Детская экипировка работников ГИБДД и службы спасения.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Краеведческий центр	З.Александрова "Родина". Альбом: "Предметы быта народов России".	Комиссарова Е.А.

			Васюткина Е.В.
--	--	--	-------------------

Март

Цикличность пополнения	Название центра	Оснащение центра	Ответственные
Март	Центр сюжетно-ролевых игр	"Салон красоты" ( заколки, бусы, веночки из цветов, шаль, бутафорская косметика), магазин "цветов" ( касса, калькулятор, искусственные цветы, пластиковые вазочки. Театральные маски, веера.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр развивающих игр	Головоломка "Колумбово яйцо", "Танграм", математическое лото, Деревянные пазлы"Эмоции".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр строительных игр	Крупные и мелкие объемные формы ( бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия). "Волшебные крышечки" (схемы "Цветок", "Ваза", "Улитка", "Петушок").	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр речевого развития	Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов о весне, о празднике 8 марта, о театре. Дидактическая игра "Театральные профессии". Каталог упражнений по дыхательной гимнастике; пальчиковой гимнастике.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Книжный центр	А. Барто "В театре", "Квартет". С.Я. Маршак "В театре для детей". РНС "Как коза избушку построила". Осеева В.А. "Сыновья", "Печенье", "Обидчики". Пермяк Е.А. "Как Миша хотел маму перехитрить". Портрет Осеевой В.А.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр творчества	Краски акварельные, фигурные ножницы, цветная бумага, гофрированный картон, сухие лепестки и листья цветов, ракушки. Репродукция "грачи прилетели" Саврасов А.К. (портрет).	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Театрально-музыкальный центр	Настольный театр, маленькая ширма, театр на фланелеграфе. Портрет Р. Шумана.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр двигательной активности	Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках», «дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.

	<p>Центр безопасности</p>	<p>Лото "Экстренные ситуации". Дидактическая игра «Узнай, что едет?». Памятки о безопасном поведении на железнодорожном вокзале, в аэропорту.</p>	<p>Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.</p>
	<p>Краеведческий центр</p>	<p>Альбом "Знаменитые жители СПб". Книжки-раскраски: "Моя улица", "Мой дом", "Мой детский сад".</p>	<p>Комиссарова Е.А. Васюткина Е.</p>

## Апрель

Цикличность пополнения	Название центра	Оснащение центра	Ответственные
Апрель	Центр сюжетно-ролевых игр	"Космическое путешествие": атрибуты - шлем космонавта, флажки. "Жаворонки": атрибуты - солёное тесто, зёрна различных круп, маски перелётных птиц.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр развивающих игр	ДИ: "Режим дня", "Узнай меня". Обучающие часы без механизма.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр строительных игр	Напольный деревянный конструктор: схемы - ракета, космонавт, космодром. Настольный деревянный конструктор "Томика" : схемы - зоопарк, гараж.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр речевого развития	ДИ: "Картинки - загадки", "Закончи предложение". Книжка - самоделка: "Планета Земля".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Книжный центр	Н.Н. Носов "Незнайка на Луне", А.Барто "Игрушки", Б.Заходер "Мартышкино завтра". Портрет А. Барто.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр творчества	Альбом детских рассказов с иллюстрациями "Дети о космосе". Бросовый материал: палочки, крышечки, баночки, поролон, салфетки.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Театрально-музыкальный центр	Инструменты: погремушки, детское пианино. Музыкально - дидактическая игра: "Музыкальный паровозик". Портрет композитора: Д.Д. Шостакович.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр двигательной активности	ДИ: "Попади в цель". Комплект элементов полосы препятствия.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр безопасности	Лепбук по ПДД. Флэшка - Уроки тётюшки Совы "Азбука безопасности на дороге".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Краеведческий центр	Папка - передвижка: "Я живу в Санкт-Петербурге". Карта Российской Федерации.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.

Май

Цикличность пополнения	Название центра	Оснащение центра	Ответственные
Май	Центр сюжетно-ролевых игр	Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор столовой посуды. Атрибуты для игры "Зоопарк".	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр развивающих игр	Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. Счеты настольные. «Танграм». Различные игрушки со шнуровками и застежками.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр строительных игр	"Мозаика" (схемы). Бросовый материал: втулки из под туалетной бумаги, коробки из под яиц, пластиковые трубочки для сока. Логические кубики "Уголки", "Собирайка" (схемы).	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр речевого развития	Альбомы с чистоговорками на свистящие, шипящие и сонорные звуки. Дидактические игры «Мой, моя, мои, моё», «Рассели по домикам», «Веселая гусеница», «Слоговые часы».	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Книжный центр	А. Митяев "Почему армия родная", Ким Селихов, Юрий Дерюгин «На красной площади парад», 1980 г. Я. Длуголенский «Что могут солдаты». Портрет А. Митяева.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр творчества	Раскраски о Победе 9 мая. Фломастеры, гуашь, кисти, губки, восковые свечи. Блестки, металлизированный картон, соленое тесто, песок, соль. Репродукция "Утро в сосновом лес" Шишкина И.И. (портрет).	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Театрально-музыкальный центр	Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. Атрибуты для теневого театра. Портрет С. Прокофьева.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр двигательной активности	Длинная и короткая скакалки, бадминтон, городки, "летающие тарелки". Игры на развитие дыхания.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.
	Центр безопасности	Дидактическая игра "Домашняя безопасность. Опасные	Комиссарова Е.А.

		предметы." Памятки о безопасном поведении в быту, на природе, у воды.	Васюткина Е.В.
	Краеведческий центр	Папки – передвижки с иллюстрациями: "Природа родного края", "Растительный и животный мир СПб и ЛО". Глобус. Карта животных России.	Комиссарова Е.А. Васюткина Е.В.



### **3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В нашей ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

-к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

-к оборудованию и содержанию территории;

-к помещениям, их оборудованию и содержанию;

-к естественному и искусственному освещению помещений;

- к отоплению и вентиляции;

-к водоснабжению и канализации;

-к организации питания;

-к медицинскому обеспечению;

-к приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

-к организации режима дня;

-к организации физического воспитания;

-к личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

Наша ДОО оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Наша ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

ДОО самостоятельно осуществляет подбор разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В нашей ДОО оснащены дополнительные помещения: "Малышок" (кружок "Развивай-ка"), "Эрудит" (кружки "Я - Петербуржец" и "Развивай-ка"), "Умники и умницы" (кружки "Ну-ка,

Буква, отзовись" и "Логоритмика"), "Изо-студия" (кружки "Волшебная глина" и "Акварелька"), позволяющих расширить образовательное пространство.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов (канцелярия, глина), подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### **Примерный перечень художественной литературы.**

#### **От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауковой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква Ты"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины

сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.  
Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.  
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.  
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.  
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.  
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.  
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.  
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.  
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.  
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.  
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  
Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.  
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.  
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.  
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.  
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.4. Кадровые условия реализации программы**

Требования к кадровым условиям реализации программы включают:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

Требования к укомплектованности дошкольной организации кадрами

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, должна быть укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом. Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы в ГБДОУ №41

- Ведётся самостоятельный бухгалтерский учет финансово-хозяйственной деятельности;
- По договору Поликлиники №35 лицензированная медицинская деятельность
- Полностью укомплектован педагогический состав (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию, логопед, медсестра по массажу, диетсестра, шеф-повар).

#### **Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров**

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября

2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46). Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.). Уровень квалификации руководящих и педагогических работников Организации, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного образовательного учреждения — также квалификационной категории.

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор, заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Учитель-логопед: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Заместитель заведующего по УВР: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

Педагог дополнительного образования: высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы

Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации Программы для осуществления научно-исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

### **Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

-осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;

-соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;

-уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;

-развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;

-формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;

-применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

-учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Организации (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в группе

**Кадровые условия при инклюзивном образовании**

При включении в общеобразовательную группу детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. Возможно привлечение соответствующих педагогических работников для каждой группы, в которой организовано инклюзивное образование. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации. При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

### **Профессиональное развитие педагогических работников**

Педагогические работники Организации обязаны:

-систематически повышать свой профессиональный уровень;

-проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49). Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности. У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

Педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной организации. Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

### **Аттестация педагогов дошкольных организаций**

Аттестация педагогов Организации проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации.

#### **Нормативно-методическое обеспечение реализации программы.**

В данном разделе должны быть представлены решения на уровне ДОО по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с другими организациями (в том числе с организациями дополнительного образования и культуры, некоммерческими организациями). Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с внедрением рабочей программы воспитания (в том числе на Программу развития образовательной организации).

Должен быть представлен Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания.

### **3.5. Режимы и распорядок дня**

#### **Расписание периодов непосредственно-образовательной деятельности (занятий) в 2023-2024 учебном году в группе "ТОПОТУШКИ"**

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
09.00-09.25 Ознакомление с МП	09.00-09.25 ФЭМП	09.00-09.25 Р.Р.	09.00-09.25 Ознакомление с ПО	09.00-09.25 Приобщение к ХЛ
09.25-09.55 С-Р игры	09.30-09.55 СБО и Т	09.30-10.00 Игры с конструктор-м	09.30-10.00 С-Р игры	09.30-09.55 Лепка/Аппликация
09.55-10.45 Плавание	09.55-10.45 Дидактические игры	10.10-10.35 Рисование	10.10-10.35 РП-ИД	10.00-10.40 Коллективный труд
10.50-11.15 Музыкальное	10.50-11.15 Физкультурное		10.50-11.15 Музыкальное	10.50-11.15 Физкультурное
15.40-15.55 Рисование		11.35 Оздоровительный бег		
16.10-16.25 ЧХЛ	16.10-16.25 ЧХЛ	16.10-16.25 ЧХЛ	16.10-16.25 ЧХЛ	16.10-16.25 ЧХЛ

#### **Режим дня в холодный период года в хорошую погоду**

#### **Режим дня старшей группы**



Время	Мероприятие
07.00-08.30	Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика
08.30-08.55	Подготовка к завтраку, завтрак
08.55-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00-09.25	Организованная образовательная деятельность
09.35-10.00	
10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-10.35	Организованная образовательная деятельность
10.35-11.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
11.00-12.25	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
12.25-12.40	Возвращение с прогулки, игры
12.40-13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры
15.25-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-16.10	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.10-16.35	Чтение художественной литературы
16.40-17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
17.00-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой

**Режим дня в холодный период года в неблагоприятную погоду**  
**Старший возраст**

Время	Мероприятие	
07.00-08.30	Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	
08.30-08.55	Подготовка к завтраку, завтрак	
08.55-09.00	Игры, самостоятельная деятельность	
09.00-09.25	Организованная образовательная деятельность	
09.35-10.00		
10.00-10.10	Второй завтрак	
10.10-10.35	Организованная образовательная деятельность	
10.35-12.00	Игры, самостоятельная художественная деятельность Дети могут находиться в спортивном, музыкальном залах, в игровых комнатах «Эрудит», «Умники и умницы». В группе проводится сквозное проветривание (игры, наблюдения, труд)	
12.40-13.10	Подготовка к обеду, обед	
13.10-15.00	Подготовка ко сну, дневному сон	
15.00-15.25	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	
15.25-15.40	Подготовка полднику, полдник	
15.50-16.10	Игры, самостоятельная художественная деятельность, кружковая работа, вместо прогулки дети могут находиться в музыкальном зале, в спортивном зале, в игровых комнатах «Эрудит», «Умники и умницы».	
16.10-16.35		Чтение художественной литературы
16.30-17.00		Кружковая работа
17.00-18.00		вместо прогулки дети могут находиться в музыкальном зале, в спортивном зале, в игровой комнате «Малышок»
18.00-19.00		Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

**Режим двигательной активности**  
**Старший возраст**

№ п/п	Вид и форма двигательной деятельности	Особенности организации	
			Длительность
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>			
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе или в муз зале	10 минут
1.2	Двигательная разминка во время совместной	Ежедневно	10 минут

	<b>деятельности</b>		
1.3	Физминутки	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания деятельности	3– 5 минуты
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки	20 – 25 минут
1.5	Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время вечерней прогулки	12-15 минут
1.6	Прогулки – походы в парк (по микрорайону)	1 раз в квартал	60 – 120 минут
1.7	Бассейн	1 раз в неделю	25 минут
1.8	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после сна	2 – 3 минут
1.9	Бодрящая гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений)	Ежедневно по мере пробуждения детей	6 – 8 минут
<b>2. Совместная образовательная деятельность в режиме дня</b>			
2.1	По физической культуре в зале	2 раза в неделю	25 минут
2.2	По музыке	2 раза в неделю	25 минут
<b>3</b>	<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	<b>Ежедневно под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей</b>	<b>40 – 80 минут</b>
<b>4. Физкультурно – массовые занятия</b>			
4.1	Неделя здоровья	1 раз в год	
4.2	День здоровья	1 раз в месяц	
4.3	Физкультурно – спортивные (праздники на открытом воздухе)	1 раз в квартал	50 - 90
4.4	Физкультурный досуг	Один раз в неделю	40 минут
4.5	Музыкальный досуг	Один раз в неделю	40 минут

#### **Режим дня на время карантина**

- Проведение всех режимных процессов только в групповых помещениях, рационально их используя.
- Увеличение времени прогулки и сна.
- Сокращение количества занятий (не более одного в день)
- Сокращение времени занятий.
- На прогулке дети гуляют изолированно от детей других групп. Вход и выход осуществляется через тамбур.
- Отменяются все дополнительные занятия и кружки.
- Снижение физической и умственной нагрузки (избегать утомления детей).
- Тщательный осмотр детей:
  - утром, после прихода;
  - перед сном;
  - после сна, по необходимости чаще;

- Проведение профилактических мероприятий по рекомендации врача.

### Режим дня при плохой погоде

- Сокращение продолжительности прогулки при морозящем дожде, сильном ветре и тумане.

- При сильном дожде, ветре, температуре воздуха на улице, не соответствующей допустимым нормам: замена прогулки физкультурными и музыкальными развлечениями, подвижными играми в спортивном, музыкальном залах и зале ЛФК.

- Увеличение продолжительности и частоты сквозного проветривания в зависимости от продолжительности прогулки или её отмены.

Изменения продолжительности прогулки или её отмена регламентируются:

Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами Сан Пин 2.4.3648-20, а также рекомендациями врача ГБДОО.

### Щадящий режим дня

1. Щадящий режим назначается детям с III и IV гр. Здоровья, детям перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинским работником ДОО (врач, ст. м/с)
3. Щадящий режим после перенесённого заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОО на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания.
4. Щадящий режим выполняется персоналом работающим с ребёнком.

Вид деятельности в режиме дня	ограничение	ответственный
Приход в детский сад	По возможности с 08.00-08.30	Удлиненный сон (родители)
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание)	t воды 16-20 тщательные вытирания рук, лица	Воспитатель, пом. воспитателя
Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание полости рта после еды)	t воды 20-22, наливается перед полосканием	Пом. воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка.	воспитатель
Питание (завтрак, обед, полдник)	Докармливание (мл. возраст), первыми садятся за стол	Воспитатель, пом. воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю).Выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними	Воспитатель, пом. воспитателя
Возвращение с прогулки (утренней)	Возвращение первыми под присмотром взрослого, снимается влажная майка, заменяется на сухую	Пом. воспитателя
прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	воспитатель
Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	Воспитатель, рук. физ. восп.
Занятие статического, интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в I половине занятия	Воспитатель, логопед и т.д.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания	воспитатель
Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения ребёнка, желания	воспитатель
Самостоятельная деятельность (игры, изобразительная)	Предлагать места удалённые от окон, дверей	воспитатель

деятельность и т.д.)		
Уход домой	По возможности до 18.00	родители

### Питьевой режим в детском саду

Питьевой режим в детском саду проводится в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 п.14.26

В детском саду организован питьевой режим, обеспечивающий безопасность качества питьевой воды, которая отвечает требованиям санитарных правил.

1. Питьевой режим в ДОО организован с использованием кипяченой воды при условии ее хранения не более 3-х часов.

2. Питьевая вода должна быть доступна ребенку в течение всего времени его нахождения в ДОО. Ориентировочные размеры потребления воды ребенком зависят от времени года, двигательной активности ребенка, и, в среднем, составляют 80 мл на 1 кг его веса. При нахождении ребенка в дошкольном образовательном учреждении полный день ребенок должен получить не менее 70% суточной потребности в воде.

3. Температура питьевой воды, даваемой ребенку, 18 - 20 С.

4. Воду дают ребенку в керамических чашках. При этом чистые чашки ставятся в специально отведенном месте на специальный промаркированный поднос (вверх дном), а для использованных чашек ставится отдельный поднос. Мытье чашек осуществляется организованно, в моечных столовой посуды.

5. При использовании одноразовой посуды (одноразовые стаканчики), то посуда выносится в упаковке в чистом мешке, а использованные стаканы складываются в отдельный мешок с маркировкой «Использованная посуда».

6. Кипячение воды осуществляется на пищеблоке в специально отведенной емкости. Обработка емкости для кипячения осуществляется ежедневно в конце рабочего дня.

7. В летний период организации питьевого режима осуществляется во время прогулки. Питьевая вода выносится помощниками воспитателя (воспитателями) на улицу в соответствующей емкости (чайник с крышкой для питьевой воды), разливается воспитателем в чашки по просьбе детей.

8. Организация питьевого режима контролируется медицинским работниками ДОО ежедневно.

9. Контроль наличия кипяченой воды в группе осуществляет помощник воспитателя.

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов

	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО самостоятельно принимает решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

### 3.6. Календарный план

Тема мероприятия	Формат мероприятия	Место проведения мероприятия	Ответственный за организацию и проведение мероприятия	Дата проведения мероприятия	Возрастная группа
«1 сентября»	Событие Праздничная линейка	Спортивная площадка на территории детского сада	Соловьёва М.Ю. Динова Д.В. Демидова М.Н. Винникова А.Ю. Бадор Г.В.	01.09.2023	Все возрастные группы
«Эвакуация и тушение условного пожара»	Ситуация	Здание детского сада и территория вокруг	Кривенцова А.Н. Винникова А.Ю.	сентябрь	Все возрастные группы
«Мониторинг»	Педагогическое наблюдение	Групповые и кружковые помещения детского сада	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	С 11.09. по 27.10 2023	Все возрастные группы

«День дошкольного работника»	Ситуация (творческое поздравление пед. работников)	Групповые помещения детского сада	Педагоги групп	С 20.09 по 27.09 2023 кульминация 27.09.2023	Все возрастные группы
«День детской дорожной безопасности»	Ситуация (организованная прогулка)	Территория вокруг детского сада	Педагоги групп	Третья декада сентября	Все возрастные группы
«Наш друг – Светофорчик»	событие (массовая сюжетно-ролевая игра)	Территория вокруг детского сада	Агапова О.В. Шахова М.в.	С 04.09 по 04.10 2023	подготовка
				04.10 кульминация	Младший и средний возраст
			Винникова А.Ю. Погонченко В.П.	06.10 кульминация	Старший и подготовительный возраст
				02.10 кульминация	Все возрастные группы
«Международный день музыки»	Ситуация (внутригрупповой круглый стол)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 09.10 по 13.10 кульминация 13.10	Все возрастные группы
				кульминация 12.10	
Мобильный планетарий	Ситуация (научно-популярная лекция)	Спортивный зал	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	12.10.2023	Младший и средний возраст
				13.10.2023	Старший и подготовительный возраст
«Осенние посиделки»	Событие (концерт с элементами викторины)	Музыкальный зал	Шахова М.В. и педагоги групп	С 09.10 по 10.11.2023	подготовка
				08.11 09.00 10.00 11.00	Светлячок+Лучики Крохи+Крепыши Ладушка+Топотушки
				10.11 09.00 10.00 11.00	АБВГДЕйка+Радуга Солнышко+Искорки Звёздочки+Знайки
			Бадор Г.В. и педагоги групп	07.11 9.30 10.30	Капельки Одуванчики
				09.11 9.30 10.30	Веснушки Пчелки
«День государственного герба РФ»	Ситуация (внутригрупповой квест)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 23.11 по 30.11. кульминация 30.11	Все возрастные группы
«День художника»	Ситуация (внутригрупповая выставка детских работ)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 01.12 по 08.12 кульминация 08.12	Все возрастные группы
Мобильный	Ситуация	Спортивный	Агапова О.В.	14.12.2023	Младший и средний

планетарий	(научно-популярная лекция)	зал			возраст		
			Винникова А.Ю.	15.12.2023	Старший и подготовительный возраст		
«Зимняя сказка»	Событие (музыкальный концерт)	Музыкальный зал	Шахова М.В. и педагоги групп	19.12	Крепыши Светлячок Ладушка Звёздочки		
				09.00			
				10.00			
				11.00			
						15.30	АБВГДЕйка Крохи Топотушки Солнышко
						20.12	
						09.00	
						10.00	
				11.00	Радуга Лучики Искорки Знайки		
				15.30			
				22.12			
				09.00			
				10.00	Капельки Одуванчики		
				11.00			
				15.30			
				21.12			
				09.30	Веснушки Пчелки		
				10.30			
				10.30			
				10.30			
«Зимние забавы»	Событие (игра по станциям)	Прогулочные площадки вокруг детского сада	Соловьёва М.Ю, Динова Д.В., Демидова М.Н.	12.01	Все возрастные группы (кроме Крох)		
				10.01			
Мобильный планетарий	Ситуация (научно-популярная лекция)	Спортивный зал	Агапова О.В.	18.01.2024	Младший и средний возраст		
				19.01.2024	Старший и подготовительный возраст		
«День снятия блокады Ленинграда»	Событие (концерт, сопровождаемый рассказом и показом фото и видео сюжетов)	Групповые помещения	Шахова М.В. и педагоги групп	С 09.01 по 26.01	подготовка		
				Групповые помещения	Кульминация 26.01	Крохи, Крепыши, АБВГДЕйка, Радуга, Светлячок, Лучики внутригрупповой круглый стол	
		Музыкальный зал			Кульминация 26.01	Ладушка+Топотушки Искорки+Солнышко Звёздочки+Знайки	
				09.00			
							10.00
							11.00
				кульминация 26.01	Капельки, Одуванчики, Веснушки внутригрупповой круглый стол		
				26.01 09.30	Пчелки		

«День Российской науки»	Ситуация (внутригрупповой квест)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 01.02 по 08.02 кульминация 08.02	Все возрастные группы
«23 февраля»	Событие (внутригрупповые спортивные соревнования)	Спортивный зал	Соловьёва М.Ю., Динаова Д.В., Демидова М.Н.	С 26.01 по 19.02	подготовка
				кульминация 19.02	Крепыши Светлячок Искорки
				09.00	
				10.00	
				11.00	
			кульминация 20.02	Радуга Крохи АБВГДЕйка	
09.00					
10.00					
11.00					
кульминация 21.02	Лучики Ладушка Топотушки				
09.00					
10.00					
11.00					
кульминация 22.02	Солнышко Звёздочки Знайки				
09.00					
10.00					
11.00					
«День нежности»	Событие (детско-родительский спектакль)	Музыкальный зал	Шахова М.В педагоги групп	С 12.02 по 01.03	Подготовка
				Кульминация 01.03	Крепыши Светлячок Ладушка Звёздочки
				09.00	
				10.00	
				11.00	
			15.30		
Кульминация 05.03	АБВГДЕйка Крохи Топотушки Солнышко				
09.00					
10.00					
11.00					
15.30					
Кульминация 06.03	Радуга Лучики Искорки Знайки				
09.00					
10.00					
11.00					
15.30					
Бадор Г.В. и педагоги групп				05.03	Капельки Одуванчики
				09.30	
				10.30	



				07.03 09.30 10.30	Веснушки Пчелки
Мобильный планетарий	Ситуация (научно-популярная лекция)	Спортивный зал	Агапова О.В.	21.03.2024	Младший и средний возраст
			Винникова А.Ю.	22.03.2024	Старший и подготовительный возраст
«День театра»	Ситуация (показ кукольного спектакля от старших младшим)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 20.03 по 27.03	подготовка
				Кульминация 27.03	Ладушка Крохам Топотушки Крепышам Искорки Радуге Солнышко АБВГДЕйке Знайки Лучикам Звёздочки Светлячку
«Агния Барто дошкольникам»	Событие (концерт с элементами викторины)	Музыкальный зал	Шахова М.В. и педагоги групп	С 11.03 по 05.04	подготовка
				кульминация 03.04 09.00 10.00 11.00	Светлячок+Лучики Крохи+Крепыши Ладушка+Топотушки
				Кульминация 05.04 09.00 10.00 11.00	Радуга+АБВГДЕйка Искорки+Солнышко Звёздочки+Знайки
			Бадор Г.В. и педагоги групп	кульминация 02.04 09.30 10.30	Капельки Одуванчики
				04.04 09.30 10.30	Веснушки Пчелки
«День космонавтики»	Ситуация (внутригрупповой круглый стол)	Групповые помещения	Педагоги групп	С 08.04 по 12.04 Кульминация 12.04	Все возрастные группы
Мониторинг	Педагогическое наблюдение	Групповые и кружковые помещения	Агапова О.В. Винникова А.Ю.	С 08.04 по 24.05	Все возрастные группы
«Монумент героическим защитникам Ленинграда»	Событие (пешая прогулка)	Площадь Победы	Стулова М.В. Агапова О.В.	06.05	Дети подготовительных к школе групп
«День Победы»	Событие (музыкальный концерт, сопровождаемый рассказом и показом фото и видео сюжетов)	Музыкальный зал	Шахова М.В. и педагоги групп	С 24.04 по 08.05	подготовка
				Кульминация 07.05 09.00 10.00 11.00	Светлячок+Лучики Крохи+Крепыши Ладушка+Топотушки

				Кульминация 08.05 09.00 10.00 11.00	АБВГДЕйка+Радуга Солнышко+Искорки Звёздочки+Знайки
			Бадор Г.В. и педагоги групп	кульминация 07.05 09.30 10.30	Капельки+Одуванчик и Веснушки+Пчелки
«Праздник весны и труда»	Ситуация	Групповые помещения	Педагоги групп	С 13.05 по 17.05 Кульминация 17.05	Внутригрупповой коллективный труд
«Выпускной бал»	Событие (музыкальный концерт)	Музыкальный зал	Шахова М.В. и педагоги групп	22.05 10.00	Солнышко
				24.05 09.00 11.00	Звёздочки Знайки
			Бадор Г.В. и педагоги группы	21.05 10.00	Пчелки
«Спартакиада»	Событие (спортивные соревнования)	Прогулочны е площадки вокруг детского сада	Соловьёва М.Ю., Динова Д.В., Демидова М.Н.	28.05 29.05	Младший и средний возраст Старший и подготовительный к школе возраст
			Погонченко В.П.	27.05 10.30	Все возрастные группы
«Концерт на бис»	Событие (музыкальный концерт)	Спортивная площадка на территории детского сада	Шахова М.В. и педагоги групп	30.05 31.05	Все возрастные группы
			Бадор Г.В. и педагоги групп	10.30	